

Cene hrane kod nas, među najvišima u Evropi

Bojkot - borba za normalnije cene

ISSN 2466-281X



5000103535992

■ Jedan trgovinski lanac je napravio profit od 65 miliona evra za godinu dana, marža mu je bila 45 posto, znači ima mesta za snižavanje cena.

REGIONALNI LIST

www.okonas.info

BAČKA PRESS



CENA 70 DINARA

• • Četvrtak 13. mart 2025. Broj: 0192

Medicinska laboratorija

MEDLAB

21460 Vrbas, Save Kovačevića 81,
tel: 021/701-702, www.medlab.rs

prof. dr Dimitrije Golemović u Vrbasu



Nasleđe treba da se čuva

■ Poklonjena etnomuzikološka građa o guslarskoj praksi i tradicionalnoj muzici u Crnoj Gori Kulturnom centru Vrbasa. • • strana 11

Naša tema: Kockarnice

Porok, bolest ili zabava i zarada

Otvorena akcijaška sezona EP
Sređivanje parka

Oranice u Vojvodini suve



Ne zaliva se ni
50.000 hektara

Razvoj preduzetništva u
Vrbasu i Srbobranu

Otvoreni šalteri za preduzetnike



Andrea Aleksić, slikarka izlaže u Americi

Andreine slike na Floridi • • strana 2

Učenicima Gimnazije peške do Bečeja





Redakcijski komentar

Kako izaći iz fatamorgane?!

Nalazimo se u stanju stalne društvene akcije, koja ne prestaje poslednjih meseci. Međutim, društvena akcija traži i društvene promene. Ali kako doći do toga? Prvo kako iskoračiti iz nekih okova, a okovi mogu biti konformizam, laž, strah... Posebno je otežavajuća okolnost ovo drugo, ne ni neki komfor, ne ni strah ma kakav god bio, ali laž, problem je iskoračiti iz laži koja je fatalna improvizacija. Živimo u vremenu Laže i paralaze, koju sprovede oni koji i ne znaju da je to književno delo pisca Jovana Sterije Popovića, iz prošlog, pardon pretprošlog veka, ali je i naša savremenost. Laža i paraliza je klasično delo srpske dramske književnosti priča o dva prevaranta koji dolaze u jednu kuću gde njihove izmišljotine bivaju prihvaćene kao istina, a oni se nadmeću ko će više i ubedljivije da laže. Iako je u centru zbivanja laž, a većina likova biva surovo obmanuta, reč je o lepršavoj komediji, koja nam je bliska. Da li vam to zvuči ili liči na nešto poznato? Malo laži možda može da bude i lekovito, ali kada je laži puno, kada je ona sve, onda se ne zna šta je prava suština stvari. Kako to razlučiti, jer ko te pita šta je istina, kod nas je ona kao u pustinja fatamorgana, laž je prepređena, podmukla... Sitne duše je ko-

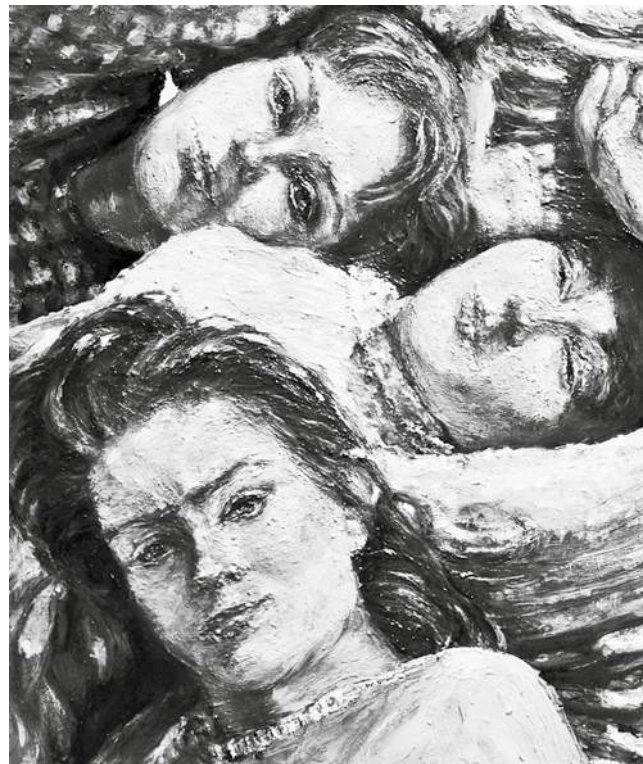
riste jer se uvek vode ličnim strastima i interesima, one se uvek trude da pribave sebi značaj kakav karakterom i sposobnostima nikada ne bi mogle da dobiju. A onda kada dobiju u skladu sa karakterom i dušom brane. A na drugoj strani koliko ima onih koji imaju elementarno vaspitanje, poštovanje, kulturu i obrazovanje koji mogu i smeju da iskorače iz zone bespuća? Ima ih, ali čim izađu sapliću se na bezbroj preperka, a onda to izaziva ono nezadovoljstvo, koje kako kaže jedan naš poznati književnik „nezadovoljstvo je kao zver, nemoćna kad se rodi, strašna kad ojača“. Nama nije potrebno ni jedno ni drugo ni fatamorgane, a ni bes. U društvu se uvek kroz istoriju odvijaju neki procesi i neke zakonomernosti, koje se nikako ne mogu sprečiti, koje ne zavise ni od fatamorgane, ni od besa. Doduše one se sporije odvijaju, ako se ne poguraju nekako. Ali kada god su ovde bile pogurane nisu se dobro završile, ni po društvo, ni po pojedinca. I to znamo iz istorije. Ali iskoračka iz laži mora biti, jer će nas ta bolest - „pošast“ - uništiti, ako već nije. Mora se izlečiti, zalečiti, ako ne i ozdraviti. „Nije pravo da poštene ljudi ostaju pod sumnjom zato što su drugi rđavi.“ Ne znam da li se to nekada i dogodilo?!

Andrea Aleksić, slikarka iz Vrbasa ima izložbu u Americi

Radovi mlade slikarke u galeriji na Floridi

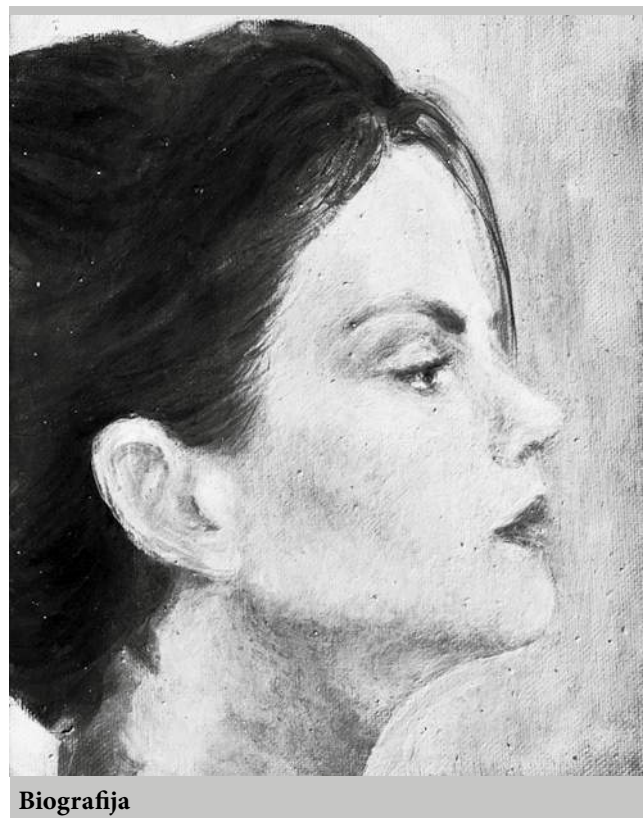
■ **Izložba ciklusa slika „Zapisi iz svakodnevice“, akademске slikarke Andree Aleksić, otvorena je 7. marta u 621 Gallery Talahasi, Florida i trajaće do 7. aprila.**

Upravo na sam dan otvaranja izložbe na Floridi razgovarali smo, sa slikarkom iz Vrbasa, koja nam je rekla da je reč o printovima njenih originalnih slika i grafičkih otisaka koje je poslala na konkurs u Ameriku, koji je završio tako da su njene slike odabrane za izložbu. „Poslala sam par slika iz mog ciklusa „Metanoja“, ali većinu novih radova koji su ličnog karaktera, slike-portreti ljudi iz mog okruženja“, kaže Aleksić koja je poslala ukupno 20 radova, među kojima je pet grafika. To je njena prva samostalna izložba u inostranstvu, koja je ne samo veliki, već ogroman uspeh mlade umetnice iz Vrbasa. „Za mene je ovo veliki uspeh, ali i veliki je utisak to što će moje slike videti američka publika, ovde sam spojila tri celine, znači izložila sam više radova, koje sam spojila u jednu celinu posebno za ovu izložbu“, objašnjava Aleksić, koja je učestvovala na otvaranju izložbe putem on line veze. Izložba na Floridi je „veliki korak u mojoj ličnoj karijeri“. „Kako će se ovaj uspeh odraziti na moju dalju karijeru videćemo, ali u svemu ovome mislim da je važan kvalitetan rad i moja individualna posvećenost slikarstvu“, kaže Aleksić. Svakako njen uspeh je još veći ako se zna da iza nje ne stoji nijedno udruženje nijedna galerija i svakako je teže, ali Andrea ide putem kojim se teže ide. Umetnički rad ove mlade slikarke svakako bi trebao da služi na ponos ove sredine, što bi podrazumevalo možda i širu podršku njenom radu koji je očigledno vredan pažnje kako stručne tako i svake javnosti, ako je njen talenat i umetnički rad uočen vani, valjda bi tako trebalo da bude i kod kuće!



Prva nagrada za slikarstvo u Francuskoj

Andrea je pre neku godinu osvojila prvo mesto na Internacionalnom salonu u Francuskoj Dip-tih „Borba dobra i zla“ je slika sa kojom se Andrea Aleksić, predstavila na 8. Internacionalnom salonu u Sen Fražou u Francuskoj i osvojila prvu nagradu za slikarstvo.



Biografija

Reč je o slikarki koja potiče iz Vrbasa koja je završila Filološki fakultet u Beogradu - italijanski jezik, koji je zapravo bio inicijacija za bavljenje umetnošću, a svi znamo ili pretpostavljamo šta je Italija, kada je reč o umetnosti. Zato se Andrea, kako kaže, opredeljuje za Fakultet primenjenih umetnosti u Beogradu, odsek Primenjeno slikarstvo na kome je diplomirala.

Agencija za izdavanje novina i web portala
BAČKA PRESS - OKONAS.INFO VRBAS,
Maršala Tita 92, (Hotel Bačka), Vrbas

Ljubinka Nedović direktor i gl. i odgovorni urednik;
grafička priprema - redakcija. List Bačka Press izlazi dva puta mesečno;
Telefoni: 061/319-33-65, 062/31-74-41; backapress.info@gmail.com,
okonasinfo@gmail.com

Štamparija: "CMYK Printing", Crvenka
Katalogizacija u publikaciji Matice srpske, Novi Sad
Bačka Press ISSN 2466-281X - Cobiss. sr-id 299656455;

Tiraž: 4000 primeraka

Vojvođanska banka / Tekući dinarski račun broj 325950060000204817

Protesti u svim mestima



U gotovo svim opštinama u Vojvodini održavaju se protesti studenata i građana. U Vrbasu je ponovo održan protest u organizaciji studenata 7. marta. Nakon okupljanja na Trgu „Nikole Pašića“, okupljeni su išli u protestnu šetnju. Poslednji u nizu najavljen je za sredu, 12. mart,

kada je planirano okupljanje na Trgu, a zatim šetnja do nadvožnjaka na srbobranском putu. Inače, protesti se održavaju i u naseljenim mestima, između ostalih, 9. marta okupljeni meštani Savinog Sela organizovali su protestnu šetnju.



Solomonsko rešenje

Časovi i 30 i 45 minuta?

■ U nekoliko škola u opštini Vrbas nastava se od 10. marta odvija redovno. Zapravo jedino redovno jeste školsko zvono, koje se oglašava na 45 minuta.



U nekoliko osnovnih škola u Vrbasu časovi traju neki 30, a neki 45 minuta, u zavisnosti od predmetnog nastavnika i lične odluke. U vrbaskim srednjim školama pravljene je poseban raspored časova za učenike, imali su časove samo kod onih nastavnika koji su želeli da rade. U

Gimnaziji časovi traju 45 minuta, a po poslednjoj informaciji od 51 nastavnika, njih 38 ne drži nastavu.

Situacija sa platama prosvetarima nije baš potpuno jasna. Ko je koliko dobio platu, kome je koliko smanjena? Zbunjujuće, kao i sve ostalo.

Podrška mladih Vrbašana

Gimnazijalci pešačili do Bečeja

■ Veliki protest učenika, građana i prosvetnih radnika održan je u Bečeju 7. marta, a učenici iz osam vojvođanskih gradova pešačili su više od 50 kilometara kako bi podržali svoje nastavnike. Među onima koji su pešačili bili su i učenici iz Vrbasa.

Na protestu u Bečeju učestvovali su učenici, studenti i građani koji su više desetina kilometara prešli peške, a stigli su iz Zrenjanina, Kikinde, Novog Bečeja, Novog Miloševa, Bočara, Vrbasa, Sombora i Srbobrana. Protestu se pridružila i grupa učenika iz Vrbasa. Učenici iz ovih mesta stigli su peške kako bi izrazili solidarnost sa prosvetnim radnicima i podržali njihove zahteve. Većina pešaka stigla je noć pre održavanja protesta. Protest u Bečeju organi-



zovala je neformalna grupa mladih "Bečej se budi", uz podršku poljoprivrednika i

motociklista, a pridružili su im se i građani. Gimnazijalci iz Vrbasa put Bečeja krenuli su iz centra grada, a na put su ih ispratili okupljeni građani. Sa učenicima je peške do Bečeja išlo i nekoliko nastavnika, građana, a imali su podršku i lekara, kako bi im pružili medicinsku pomoć. Na ovaj put išlo je više od četrdeset učenika iz vrbaske Gimnazije "Žarko Zrenjanin" i nekoliko učenika iz Srednje stručne škole "4.juli".



Studenti iz Subotice dočekani u Srbobranu

Studenti koji pešače od Subotice do Beograda gde planiraju da stignu 15. marta na veliki skup koji organizuju studenti u blokadi, dočekani su 9. marta u Srbobranu na Trgu slobode.

Kolege studenti, kao i građani Srbobrana, Turije i Nađalja, koji ih podržavaju u

njihovim zahtevima, kako prenosi Srbobran.net, priredili su im emotivan doček, a pred studente su izneli hranu, piće, svaka devojka u koloni dobila je cveće, a u trenutku kada su stigli u neposrednu blizinu Trga slobode nebo je osvetlilo vatromet. Prvi koji su izašli pred Subotičane bili

su poljoprivrednici koji su ih dočekali na ulasku u Srbobran i sa svojim traktorima i radnim mašinama su predvodili kolonu sve do centra Srbobrana.

Studenti koji pešače iz Subotice, prespavali su u Srbobranu.

Foto: Srbobran.net



Privrednik godine prof.dr Milan Ubavić

Ulaganje u znanje daje uvek rezultate

■ **Da se permanentno ulaganje u znanje i kvalitet usluga i proizvoda isplati potvrđuje i nagrada "Privrednik godine" koju je dobio prof.dr Milan Ubavić, vlasnik i direktor Zdravstvene ustanove Medlab i Vinarije Vinum iz Sremskih Karlovaca**



Povodom obeležavanja 106 godina od svog osnivanja Privredna komora Vojvodine je po 62. put dodelila Tradicionalnu nagradu "Kosta Miroslavljević" najboljim privrednim društvima i pojedincima iz Vojvodine.

Najuspešnije kompanije i pojedinci u 2024. godini kojima je krajem prošlog meseca uručena nagrada su: kompanija ATB Sever doo iz Subotice, Industrija mesa Đurđević iz Subotičta (kod Pećinaca), i preduzetnici Zorica Radišić (Farmer sir, Čurug) i prof. dr Milan Ubavić (Medlab, Vinarija VINUM).

Da se permanentno ulaganje u znanje i kvalitet usluga i proizvoda isplati potvrđuje i nagrada "Privrednik godine" koju je dobio prof.dr Milan Ubavić, vlasnik i direktor Zdravstvene ustanove Medlab i Vinarije Vinum iz

Sremskih Karlovaca. Ugled MEDLAB-a prve i vodeće private medicinske laboratorije u Vojvodini, iz godine u godinu raste. Osnovana pre više od 30 godina, 1994. godine u Novom Sadu sa sedam zaposlenih, danas, sa 107 stručnjaka, posluje u 12 gradova Vojvodine. Na osnovu postignutih rezultata, krajem 2023. godine, po odluci Pokrajinske vlade, prof. dr Milan Ubavić je za kvalitet usluge i razvoj laboratorijske dijagnostike u zdravstvenom sektoru uručen prestižni sertifikat koji Medlabu daje pravo na korišćenje znaka Najbolje iz Vojvodine.

Uspeh i značaj ovog sertifikata je utoliko veći ako se zna da je Medlab prva zdravstvena ustanova koja je ponela ovu oznaku kvaliteta. Sa sigurnošću se može reći da je prošla godina bila godina

Vinarije VINUM iz Sremskih Karlovaca (osnovane 2002), koja se samo sa Balkanskog BIWC 2024 vinskog nadmetanja u Sofiji, vratila okićena sa 19 zlata, gde je Grašac beli 2019 Vinum osvojio GRAND TROPHY i proglašen najboljim vinom Balkana za 2024. Krajem 2024. godine prestižni sertifikati pravo na korišćenje znaka Najbolje iz Vojvodine dobila je i Vinarija Vinum za kvalitet usluge. Primena najnovijih svetskih znanja i trendova u oblastima u kojima se posluje, izgradnja stručnog i motivisanog tima posvećenog poslu, kao i stalno praćenje potreba društva i korisnika su recept koji propisuje dr Milan Ubavić privrednicima koji žele uspeh. Nagradu "Privrednik godine", vidi kao podstrek za unapređenje rada na oba polja.



Bojkot trgovinskih lanaca se nastavlja Borba za normalnije cene

■ **„Ako dođe do snižavanja cena hrane, siguran sam da trgovinski lanci neće biti na gubitku jer će potrošači za isti novac moći da kupe više“, ističe Gavrilović iz "Efektive".**



Teško je proceniti ko će prvi da se umori i koliko će dugo da traje bojkot trgovinskih lanaca u Srbiji, čiji je cilj uspostavljanje pravednijih cena, naveo je Dejan Gavrilović iz Udruženja za zaštitu potrošača Efektiva. Kako objašnjava, trgovcima se ne spori pravo da zarade, ali je smisao bojkota borba za pravednije cene. **"Kada čujete da je jedan trgovinski lanac napravio profit od 65 miliona evra za godinu i da mu je marža 45 odsto, jasno je da tu postoji prostor za snižavanje cena. Ljudi jednostavno više ne žele da plaćaju te cene i nije bilo teško nagovoriti ih da uđu u bunt ovog tipa. Svi bismo voleli da se trgovinski lanci dozovu pameti, ali ovde nisu problem samo oni. Problem su verovatno i njihovi dobavljači, proizvođači.**

Posle onog jednodnevnog bojkota, uputili smo javni poziv svima u tom lancu da preduzmu one korake koji su do njih kako bi se cene hrane nivelisale na prihvatljiv nivo. To je suština svega ovoga", ističe Gavrilović.

Najbolje bi bilo, kako kaže, da bojkot traje što kraće i da štetu nemaju ni potrošači, ni trgovinski lanci, odnosno da korist imaju i jedni i drugi. **"Ako dođe do snižavanja cena hrane, siguran sam da trgovinski lanci neće biti na gubitku jer će potrošači za isti novac moći da kupe više. Ovako, kalkulišu, prave spiskove i pazare na uštrb kvaliteta ishrane. Sa nižim cenama hrane, oni ne bi štedeli novac, nego bi za isti novac kupili više",** ocenjuje Gavrilović.



Cene hrane među najvišim u Evropi

■ **"Poslednje tri godine aktivno poredimo cene u Srbiji. Poredimo naspram cena u regionu i Evropi, dobijamo cene i iz čitavog sveta, i kada uzmemo u obzir visinu prosečne plate, odnosno standard građana, jasno je da je cena hrane u Srbiji među najvišima u Evropi",** objašnjava on. Posle bojkota prodavnica "Maksi" i "Šop end go" kompanije "Delez", počeo je i bojkot sledećeg trgovinskog lanca kompanije "Merkator", koja je vlasnik radnji "Idea" i "Roda.

U ovom povrću ima najviše pesticida

Kako doći do ispravnog povrća

■ **Spanać je posebno rizičan, jagode i salata nisu ništa bolje. Ovakvi proizvodi koji se prodaju na pijaci i u marketima tretirani su pesticidima.**

Sa izuzetkom proizvoda malobrojnih proizvođača sertifikovanog organskog voća i povrća, ovakvi proizvodi koji se prodaju na pijaci i u marketima tretirani su pesticidima. Međutim, profesor doktor Milan Stević sa Poljoprivrednog fakulteta ističe da je mnogo važnije da li su pesticidi primenjeni na pravilan način. To u najkraćem podrazumeva da li je odabran pesticid čija je upotreba dozvoljena u određenoj biljnoj vrsti, zatim da li je on primenjen u strogo propisanoj dozi, odnosno koncentraciji i treće da li su poštovane karence, odnosno minimalni vremenski rok koji je neophodno da prođe od poslednje primene do berbe – rekao je profesor Stević gostujući na RTS-u i dodao da je rizik po zdravlje konzumenata minimalan ako su poštovana nabrojana pravila. Pesticidi se

primenjuju i u proizvodnji u zatvorenom prostoru, to jest u plastenicima i staklenicima. Sve što možemo da uradimo je da temeljno operemo sve što ćemo pojesti. „Jagode su potencijalno najrizičnije kad su ostaci pesticida u pitanju. To je osetljiva biljna vrsta koji napada veliki broj štetočina i pesticidi moraju da se primenjuju u njenoj



proizvodnji. Drugi razlog je što je jagoda najosetljivija upravo u fazama tehnološke zrelosti, to jest neposredno pre i tokom njene berbe. Treći razlog je njena građa. Pokožica jagode je izuzetno prijemčiva za pesticide. Ona je jako nežna i ne možemo, kao kod jabuke, kod koje imamo mogućnost da skinemo koru, ili paradajz koji možemo grublje da operemo pod mlazom vode. Kod jagode to ne možemo a da ne povredimo plod“, naveo je Stević. Bez obzira na to što se jabuke ubedljivo najviše puta tretiraju u toku proizvodnje, one ne moraju biti rizične. „Većina tih tretmana se dešava u početku vegetacije kada i nemamo plod i ne postoji potreba primena pesticida pred samu berbu. Kod salate je opasno jer jedemo lišće koje je direktno tretirano“, naglasio je Stević.

Saveti PSSS Vrbas

Poljoprivrednici da ne žure u setvu

■ **Naše poljoprivredne proizvođače u narednih mesec dana čeka važan posao, predsetvena priprema zemljišta i setva jarih okopavina.**

Blaga zima uticala je da se radovi na njivi ubrzaju, a samim tim i izrada setvene strukture za ovu proizvodnu godinu. S obzirom na tešku prošlogodišnju sezonu, prolećnu setvu poljoprivrednici dočekuju sa mnogo strepnji i neizvesnosti. Nedovoljno padavina i vlage u zemljištu u toku zimskog perioda, dovelo je do toga da površinski sloj zemljišta bude prilično tvrd i sasušen. Najavljene padavine u narednom periodu, ako ih bude, popravile bi stanje setvenog sloja zemljišta kada bi po agrotehničkim rokovima trebala da krene setva šećerne repe. Nepovoljni klimatski uslovi proteklih godina, uslovi su da poljoprivrednici povedu računa o tehnologiji proizvodnje, izboru sorti, hibrida kao i o vremenu setve. Preporuka je da se seju što raniji hibridi kukuruza, a najoptimalnija je grupa zrenja srednje rana do srednje kasna, odnosno hibridi FAO 300 do FAO 500.



Poljoprivrednici ne treba da žure sa setvom kukuruza, treba da prate vremenske prilike i slušaju savete stručnjaka. Suncokret je biljka koja je najtolerantnija na nedostatke vlage i nepovoljne klimatske uslove od svih jarih okopavina. Veliki broj poljoprivrednika se ove godine odlučio da se suncokret kao uljanu kulturu u odnosu na soju koja se u proteklom periodu pokazala kao veoma nestabilna kultura. Ipak, ko se odluči za setvu soje treba da vodi računa o agrotehničkim merama za očuvanje zemljišne vlage. Treba što pre

u proleće da zatvori brazdu kako bi se sprečilo isušivanje vlage iz zemljišta. Predsetvena priprema treba da bude kvalitetna, a setva na vreme. U normalnim uslovima ranija setva soje je prinostnija, međutim poslednjih godina smo svedoci da u aprilu naide period sa niskim temperaturama što uspori klijanje i nicanje soje kao i usporen rast tek izniklih biljaka. Kasnijom setvom, krajem aprila i početkom maja meseca ostvaruju se viši prinosi u odnosu na ranije rokove setve.

Biljana Dobranić, savetodavac PSSS Vrbas

Cena domaćem belom luku raste

Beli luk tražena roba na pijacama

■ **Ljudi ga traže kao lek i cena mu raste ubrzano, zbog povećane potražnje izazvane sezonskim virusima i gripom, kao i predstojeće prolećne setve, na pijacama cena belog luka skočila je na 800 dinara za kilogram.**

Osim na kvantašu, beli luk se po paprenoj ceni nudi i u oglasima na društvenim mrežama. „Od davnina je poznato da beli luk jača imunitet, pa ga ne izostavljam iz svakodnevnice ishrane. Najbolji je domaći, on je sitniji, ima manje čenjeve koji su sočniji, ukusniji i aromatičniji od zimca koji je krupniji ali slabije miriše“ - objasnila je starija gospođa koja se žali kako je „đavolski“ skup zbog čega kupuje po dve-tri glavice. „Prolećni“ beli luk je, po mišljenju prodavaca, poskupeo i zbog smanjene ponude. „Prošla godina je bila sušna, pa je manje rodio. Traži se iako je skup, a kada njega nema dobar je i uvozni iz Turske koji je jeftiniji za oko 200 dinara po kilogramu. Krupniji je, ali ima slabiju aromu pa ljudi smatraju da je manje efikasan protiv infekcija“, dodaje prodavac. Lekovita svojstva belog luka priznaje i narodna medicina, pa oni sa osetljivijim čulom mirisa komentarišu kako se u ovom periodu kada haraju infekcije i grip „oseća“ na svakom koraku.

Oranice Vojvodine suve

Ne zaliva se ni 50.000 ha

■ **Navodnjavanje poljoprivrednog zemljišta slaba je tačka u poljoprivrednoj proizvodnji. Ima jako malo površina pod sistemima za navodnjavanje i iz godine u godinu taj procenat ne menja se znatnije.**

Podaci Republičkog zavoda za statistiku za prošlu godinu pokazuju da su svega 2,3 odsto povećane površine pod sistemom za navodnjavanje u odnosu na 2023. godinu. Statistika je izračunala da je tokom 2024. godine u Republici Srbiji od 3.257.100 hektara raspoloživih poljoprivrednih površina navodnjavano

su za svega 2,3 odsto povećane površine pod sistemom za navodnjavanje u odnosu na 2023. godinu. Oranice i bašte (sa 93,5 odsto) u 2024. godini imaju najveći udeo u ukupno navodnjavanom površinama, a potom slede voćnjaci (sa 5,9 odsto) i ostale poljoprivredne površine (sa udelom od 0,6 odsto). Navod-



svega 48.668 hektara. I po tim površinama daleko smo od mnogih zemalja. U Albaniji, recimo, navodnja se 380.000 hektara, a u svetu čak 17 procenata poljoprivrednog zemljišta. Podaci Republičkog zavoda za statistiku za prošlu godinu pokazuju da

njavanjem je prošle godine ukupno zahvaćeno 66.742 hiljade kubnih metara, što je za 5,2 odsto više nego u prethodnoj godini. Najviše vode crpelo se iz vodotokova – 92,8 odsto, dok su preostale količine zahvaćene iz podzemnih voda i ostalih izvora.

Podsticanje razvoja preduzetništva u Vrbasu i Srbobranu

Otvoreni šalteri za preduzetnike

■ U opštinama Vrbas i Srbobran otvoreni su šalteri za preduzetnike - servisi osmišljeni da na brz i efikasan način odgovore na potrebe poslovnih ljudi, unaprede ambijent za poslovanje i podstaknu razvoj preduzetništva, malih i srednjih preduzeća.

Sporazum o otvaranju ovog specijalizovanog šaltera, koji će građanima sa teritorije opštine Vrbas obezbediti stručnu pomoć iz oblasti ekonomske, pravne i poreske regulative i druge potrebne informacije i savete za pokretanje i razvoj biznisa, deo je sporazuma o saradnji koji su potpisali predsednik opštine Vrbas Milan Glušac i direktorka sektora preduzetništva Privredne komore Srbije Branislava Simanić.

Glušac je istakao da je opština Vrbas bila sinonim uspešnog privrednog razvoja u nekadašnjoj SFR Jugoslaviji, i da je unapređenje privrednog ambijenta, pomoć preduzetništvu i privredi osnov daljeg razvoja opštine.

“Opština Vrbas godinama ostvaruje dobru saradnju sa Privrednom komorom Srbije. Njeno unapređenje kroz potpisivanje sporazuma o otvaranju šaltera za preduzetnike je veoma važan korak za našu lokalnu samoupravu.

Privreda je nosilac razvoja i izuzetno je važno je da preduzetnici i privrednici lako i jednostavno realizuju svoje ideje i poslovne planove. Ovakve inicijative doprineće našem lokalnom razvoju. Kroz podršku razvoju preduzetništva i malog biznisa kreira se povoljan privredni ambijent i stvaraju uslovi za otvaranje novih radnih mesta. To će doprineti razvoju opštine Vrbas i razvoju privrede Srbije” rekao je Glušac.

Potpisivanju sporazuma prisustvovali su i Milan Novaković, načelnik Južno-bačkog upravnog okruga, i Olivera Simović, direktorka Privredne komore Južno-bačkog upravnog okruga.

Šalter za preduzetnike pomagaće novim preduzetnicima pri registraciji predu-

zeća, u pripremi poslovnih planova, statističkih i finansijskih analiza, analizi tržišta. Takođe, pružaće informacije o kreditnim linijama i programima državnih subvencija, startapima, izvoznim i uvoznim procedurama.

“Naša namera je da napravimo saradnju između Privredne komore Srbije, lokalne samouprave i privrednika, a sve u cilju da budemo dostupan servis privredi na lokalnu. Ono što će privrednici imati priliku da saznaju sa šaltera jesu informacije koje se odnose na dve grupe; prva se odnosi na one koji tek žele da započnu sopstveni posao, a druga za informacije koje su dostupne za sve one koji već obavljaju registrovanu poslovnu delatnost. Nama je jako važno da se koriste sve informacije, a ukoliko lice sa šaltera nije trenutno u mogućnosti da pruži odgovor, dostavlja Privrednoj komori Srbije, a naše stručne službe će u roku od 48 časova dostaviti odgovor”, istakla je Simanić i pozvala sve privrednike da se dodatno informišu o raspoloživim programima podrške na portalu www.preduzetnistvo.gov.rs

Prethodno, istog dana, otvoren je šalter za preduzetnike i u Srbobranu, a Sporazum o otvaranju ovog specijalizovanog šaltera potpisao je Radivoj Debeljački, predsednik opštine Srbobran.

“Naša ideja, zajedno sa Privrednom komorom Srbije, bila je da otvorimo šalter za preduzetnike i privrednike na kom će moći da se na jedan svrsishodan način saznaju sve informacije koje su neophodne za poslovanje preduzetnika i privrednika. Na brz i efikasan način dobiće se informacije o otvaranju novih firmi i o samom poslovanju već postojećih



privrednih društava na teritoriji naše opštine. Nama kao lokalnoj samoupravi značajno je da imamo ozbiljnu komunikaciju sa privrednim subjektima, kako bi im pomogli da na lakši i brži način dobiju neophodne informacije. Posebno bih istakao rad lokalne samouprave u budućnosti, a vezan je za privlačenje novih investicija.

U ovoj godini ćemo dosta ulagati u opremanje industrijskih zona, nastavice sa podrškom za početnike prilikom pokretanja sopstvenog posla, a postojeća preduzeća i firme podržavaćemo u njihovom daljem razvoju. Ovo je jedan od načina da ostvarimo cilj, a to je da budemo zajedno na istom zadatku, da ostvarimo maksimalan učinak i da privredni potencijal ostane u našoj lokalnoj samoupravi”, rekao je Debeljački.

Vrbas, Srbobran i Kula deo PPPPN

Panonski koridor

■ **Prostorni plan područja posebne namene za projekat Panonski koridor (za prenos električne energije) radiće Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije, a vrednost dodeljenog ugovora je oko 32 miliona dinara.**

Odluku o izradi ovog plana usvojila je Vlada Srbije i njome je utvrđeno da okvirna granica PPPPN-a obuhvata delove teritorija gradova Beograd (opština Zemun), Sremska Mitrovica, Novi Sad, Sombor, Subotica, kao i opština Pećinci, Ruma, Irig, Temerin, Vrbas, Srbobran, Kula i Kanjiža.

- **Konceptualni okvir planiranja, korišćenja, uređenja i zaštite planskog područja zasniva se na obezbeđenju uslova koji će doprineti povećanju dostupnog prenosnog kapaciteta na granici Srbije i Mađarske, omogućiti priključenje velikih obnovljivih izvora u regionu**



Bačke i južnog Banata i planiran proizvodnje energije prema ostatku Srbije, potpomoći integraciju tržišta električne energije i smanjenje razlika u marginalnim cenama u Jugoistočnoj Evropi.

Za posledicu će imati manje opterećenje 110 kV prenosne mreže u regionu Bačke, što će dovesti do smanjenja gubitaka u sistemu. Uticaće i na smanjenje emisija štetnih gasova preko omogućavanja priključnih velikih obnovljivih izvora. Izradom Prostornog plana, stvorice se odgovarajući planski osnov u smislu direktnog sprovođenja izdavanjem lokacijskih uslova u skladu sa zakonom - navodi se u odluci.

Ukupna dužina Panonskog koridora biće oko 150 kilometara, od Zemuna do Kanjiže, odnosno granice sa Mađarskom.



Neodgovorni građani u Vrbasu bacaju otpad

Smeće kraj mosta



Kraj Vinogradskog mosta u Vrbasu, na putu ka bolnici, odmah sa desne strane na trotoaru gomile bačenog otpada, uglavnom limenki, plastičnih flaša i raznih kesa od hrane. Ružan prizor kraj prometnog puta i trotoara. Odmah tu su i kuće, a kako saznajemo od stanovnika, smeće je više puta očišćeno, ali se tu, uglavnom u večernjim časovima, okupljaju neki građani koji bacaju limenke i kese od grickalica... Možda bi postavljanje kanti za otpad na tom mestu bilo rešenje ili novčana kazna za pojedince koji bacaju smeće kraj trotoara?

Izmenjen režim saobraćaja

Rekonstrukcija puta

■ **Državni put prvog B reda uskoro će biti potpuno rekonstruisan na deonici koja prolazi kroz teritoriju Kule.**



Posle obnove trase od 10,5 kilometara - glavnom ulicom, do od ulaska iz pravca Crvenke, ali i u produžetku, do Vrbasa - koja je završena pre tri i po godine, započeti su dugo očekivani radovi na delu do Sombora, dugom 39,5 kilometara. Taj deo puta pripada Zapadnobačkom okrugu i prolazi kroz Crvenku i Sivic u kulskom, i kroz Kljajićevo u somborskom ataru. U Crvenki, Sivcu i Kljajićevo "Putevi Srbije" upozorili na

izmenjen režim saobraćaja, koji se u zoni radova preusmerava na takozvane devijacije i reguliše semaforima. U Crvenki će biti najviše posla, jer su planirana i pešačka ostrva, i nova raskrsnica sa semaforom, na izlasku prema Sivcu - najavili su iz opštine Kule. Za kompletnu rekonstrukciju puta od Kule do Sombora od Evropske investicione banke obezbeđeno je 20 miliona evra, piše na sajtu Ministarstva građevinarstva, saobraćaja i infrastrukture.

Pokušaj pljačke u Vrbasu

■ **Pokušao da opljačka prodavnicu u Vrbasu, posekao radnicu po ruci.**



Policija je uhapsila V.S. (40) iz Novog Sada, osumnjičenog da je pokušao da opljačka jednu prodavnicu u Vrbasu. Sumnja se da je on, uz pretnju nožem, pokušao da ukrade novac iz prodavnice, pri čemu je posekao radnicu po ruci. Policija ga je ubrzo iden-

tifikovala i pronašla, kao i nož koji je, kako se sumnja, koristio prilikom krivičnog dela. Njemu je određeno zadržavanje u trajanju do 48 sati i on je, uz krivičnu prijavu, priveden osnovnom javnom tužiocu u Vrbasu.

Otvorena akcijaška sezona EP Vrbasa

Sređivanje Lazinog parka

■ **Naša je stalna obaveza da konstantnim okupljanjem negujemo i poštujemo osećaj potrebe za davanje ličnog doprinosa kod naših volontera. Društvena previranja nisu razlog da izgubimo fokus sa lokalnih problema, niti da se zapuste javne površine u gradu.**

„Stoga smo lepo vreme iskoristili kao povod za okupljanje ekoloških aktivista u Lazinom parku.

Zalili smo stotinak sadnica i očišćenje je deo Lazinog parka u Vrbasu gde je najveća poseta korisnika, oko sportskih terena. Nekultura je i dalje velika. Dobar deo

mladih nemaju osećaj za pristojno ponašanje na javnim površinama. S njima se ne radi dovoljno, ni približno.

Moramo priznati da i komunalci mnogo redovnije čiste park, tako da je posao bio nešto manji nego prethodnih godina. Ali dolazi lepše vreme, s njime i veće



potrebe za monitoringom i čišćenjem gotovo šest hektara parkovske površine. Susret je iskorišćen za dogovor za nastavak aktivnosti u narednom periodu.

Čistićemo i druge površine u gradu, sadićemo i zalivaćemo sami i uz „naše“ vatrogasce, vršićemo monitoring, odgovorićemo na dojava i molbe građana, edukovaćemo se i sprovoditi edukativne izlete, regrutovaćemo nove aktiviste, „nove srodne duše“, zagovaraćemo rešenja problema iz ambijenta, pomagaćemo solidarno partnerske organizacije, grupe građana i pojedince iz lokala i van njega... što je sve deo ambicioznog



Akcionog plana rada EPV i u 2025. godini. Nesumnjivo nam sledi još jedna izazovna sezona borbe za zdraviju i čistiju životnu sredinu u okolnostima manjka razumevanja onih koji brigu o njoj trebaju institucionalno da sprovedu. Važna nam je podrška poslovnih operatera koju ćemo

i ove godine usmeriti na sprovođenje planiranih aktivnosti u sve složenijem ambijentu za rad civilnog sektora. Zahvalnost stoga na razumevanju, Fabrici šećera Crvenka, Kompaniji Sunoko, Fabrici ulja i biljnih masti Vital, Industrijama mesa Karneks i AIK Bačka Topola“.

Dolazi sezona gnežđenja ptica

Kako napraviti i gde postaviti kućice?

■ **Društvo za zaštitu i proučavanje ptica Srbije (DZPPS) podseća građane da će kod većine ptica uskoro početi sezona gnežđenja i poziva ih da u narednim danima postavite kućice koje pticama mogu postati bezbedan dom.**

U nastavku slede objašnjenja zašto je dobro postavljati kućice kao i saveti ornitologa koje treba ispoštovati ukoliko želite da ih ptice zaista i nasele.

Svako može da posvedoči da je starih stabala sve manje, najpre u gradskim ali i u seoskim sredinama. Stara stabla padaju pred urbanizacijom, seku se za ogrev, usled straha da bi padom ili podrivanjem mogla naštetiti ljudima i njihovoj imovini, ali i kao žrtve sterilne estetike uređenja dvorišta, parkova i javnih prostora.

Nestankom starih stabala nestaju i duplje koje se sa pravom nazivaju fabrikama života, s obzirom na to da se u Srbiji u njima gnezdi više od 40 vrsta ptica: velika i pla-

va senica, vrabac pokućar i poljski vrabac, čvorak, veliki detlić, zelena žuna, šumska sova... Neke vrste, poput vrapca pokućara, velike senice, obične i crne crvenrepke, kukumavke i kukuvije, ranije su se gnezdile u šupljinama zgrada i na tavanima pa sadašnje hermetične i pojednostavljene zgrade, ravnih i glatkih zidova, često od stakla ili metala, takođe ostavljaju ptice bez mesta gde bi mogle da odneguju mlade. Pored dobrobiti za same ptice i biološku raznovrsnost u naseljima, pravljenje kućica posredno može biti korisno i za ljude, poljoprivredu, šumarstvo: jedan par senica za ishranu svojih ptića sakupi oko 8.000 gusenica, a jedna porodica sova tokom gnez-

deće sezone ulovi više hiljada glodara. Određene vrste se hrane semenkama i izuzetno su korisne za prirodno

suzbijanje korova. Ne treba zaboraviti i mentalno blagostanje ljudi kojem ptice doprinose lakoćom svog letenja,

pevanjem i šarenilom, što su potvrdile i naučne studije. Jedan deo ptica dupljašica rado prihvata kućice za gnežđenje.



Tranzicija donela otvaranje niza kladionica

Porok, bolest ili zabava i zarada

■ **Veliki broj kladionica i njihovo besomučno otvaranje ne samo u gradovima, nego i u selima širom zemlje, donela je tranzicija koja još uvek traje i nije okončana. Tokom celog dana one imaju veliki promet ne samo novca koji se gubi i dobija, veći građana koji duže ili kraće borave u njima. Ima ih svih uzrasta, najviše muškaraca, ali posećuju ih i žene.**

Pre nego što će tranzicija biti uvedena na velika vrata u naš sistem u naše društvo i naše živote, poručivano je iz javnosti, da će ona kao takva biti lek za soc. realističko društvo, da će doneti nove fabrike, da će podići privredu na viši nivo, da će nastupiti jedan boljitak. Sada posle toliko decenija znamo i vidimo šta je donela, a jednu od nevolja, ili možda nije samo nevolja, donele su kladionice. Nema grada ili čak i manjeg mesta gde ih nema. Građani su se lako primili na ovu novu pojavu, što iz radoznalosti, što iz razonode, neko radi hazaderstva, neko iz dosade, neko iz ljubavi prema igrama na sreću, neko zbog druženja, kako ko. Šta god da bilo kladionice su pune i uspešne i cvetaju, iznajmuljuju najbolje, možda i najveće poslovne prostore. Pričalo se i priča se o njima, pa možda najviše u negativnom smislu, naravno od strane onih koji ih ne posećuju, te biće izmeštene ovde - onde,

neće biti blizu škola, da se zabrani ulazak učenicima, maloletnicima... bavio se njima parlament, donosili zakoni, one sve vreme opstajale i množile se. Malo se pričalo svih ovih godina o svim nekim mogućim dobitcima, novcu koji se dobija na kocku, zaradama možda kod onih koji su znali kako se to kaže, da tipuju na neke, daleko bilo, nameštene utakmice, a kažu da ih ima. Bilo je onih kojima su kladionice „derale kožu sa leđa“, a porodice patile zbog toga. Bilo kako bilo one su specifično mesto koje ne bude samo nadu za lakom zaradom, možda bude nadu i za dobrim provodom, mestom protiv dosade, zimi možda i mestom za grejanje. U njoj gubitnici tranzicije maštaju da bi samo jedan ulog mogao da reši sve njihove probleme. To su snovi koji se rađaju u ovim prostorima. Tu većinu čine ljudi koji maštaju o lakoj i brznoj zaradi, jer soc. re-

alizam koliko god bio dobar imao je i tu karakteristiku da je gajio i one ljude koje su navikli mnogo toga da dobi-ju na „muftu“, e toga nema u kladionicama. Stručnjaci, psiholozi i psihijatri imaju jedno mišljenje, naravno ne o kladionicama, nego o nekim njihovim posetiocima koji preterano konzumiraju njihove usluge, pa kažu da u njima boravi izvestan broj ljudi koji boluje od bolesti zavisnosti od igra na sreću.

Kažu da je to bolest koja mora i treba da se leči kao i svaka druga, sa time se slažu i članovi porodica zavisnika, ali to svakako nema nikakve veze sa radom kladionica i njihovim vlasnicima, koji naravno rade za profit, kao i svi u tranziciji. Pa ni lekari ne tvrde da su svi koji posećuju kladionice bolesni i ostrášeni kockari, ima onih koji ulažu vrlo malo, nenadaju se dobitku, već tu dolaze da popričaju o raznim temama od sportskih do političkih. Svaka kladionica ima i nekoliko ljudi koji su u njima dežurni oni na „svom mestu“, provode dobar deo dana i ne promiče im nijedan rezultat. Tu su da posavetuju ostale oko tike-ta, kvota, liga i uplata. Kada neko „padne“ na kladionici tu su da mu obrazlože u čemu je pogrešio, a kada neko do-bije, tu su da sa njim proslave dobitak. Osim što se igra na znanje i sreću, česte budu i „dojave“, mada u većini slu-čajeva neutemeljene. Možemo slobodno da kažemo, da su neki ljudi kafane zamenili kladionicama, a u manjim



mestima kafana je vrlo često ujedno i kladionica. Kao što su nekada ljudi voleli da se provede kada sklope neki povoljan posao, danas se obeležava prihod stečen na kladionici. Poslovne aktivnosti u ekonomskoj tranziciji su stale, malo ko ostvaruje profit, a od kladenja se ponekad lepo prihoduje i napuni novčanik. Druga strana medalje je negativna i kaže da u njima vreme provodi veliki broj mladih, koji žele brzu i neizvesnu zaradu. Tranzicija je u kladioni-

ce dovela i one starije koji su proveli dvadesetak ili tridesetak godina u nekadašnjim društvenim firmama, a sada u kladionici čekaju penziju. Ima i vrlo ružnih priča, ljudi kojima su čitave otpremnine ostale u kladionici. Očigledno je da se za tiket uvek nađe neki dinar i da je cena uloga, spram potencijalnog dobitka, minimalna i primamljiva. No taj dobitak ipak je samo potencijalan. Zapravo, kao i sve drugo u našoj sadašnjoj situaciji.



Dobitak potencijalan

■ **Ima ljudi koji igraju iz razonode i učestvuju sa malim ulozima. Uvek je moguće pronaći neki sitniš za tiket i odigrati koju, rekli bi takvi posetioci kladionica. Oni kažu da je dobitak moguć i sa malo ulaganja, a onda i takav gubitak mnogo ne „boli“, uostalom šta je danas sigurno i šta je danas garancija. Garancije u tranziciji nema. Ima tu i, onih koji se samo razonode, kažu „ubijaju vreme“, budu tu samo zbog društva.**



Bolest zavisnosti

■ **Ima mnogih koji dolaze u kladionicu i koji su naprosto zavisni od nje, to jest od kocke. Takvi su psihički zavisnici koji se nerviraju, gube živce kada gube i kada ne dobijaju. To može da bude opasno do te mere da prerasta u bolest ili čak da učesnike dovede ne samo do bolesti, nego do prosjačkog štapa. U tom slučaju stradaju ne samo oni, nego i cele porodice.**

Izložba fotografija u Galeriji KC Vrbasa

„Novi kvadrati“

■ **Izložba fotografija pod nazivom „Novi kvadrati“ autora Branimira Karanovića - profesora fotografije - emeritusa na Fakultetu primenjenih umetnosti u Beogradu, u vrbaskoj Galeriji.**

Vrbašani su 4.marta bili u prilici da prisustvuju otvaranju izložbe fotografija Branimira Karanovića.

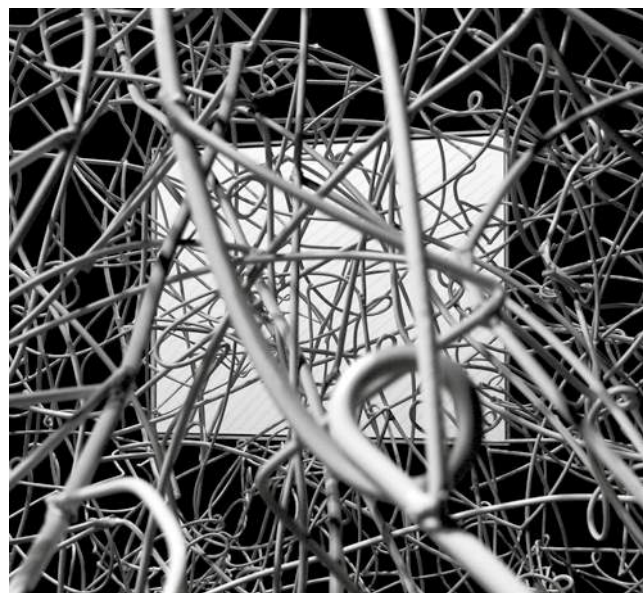
Reč je o umetniku- majstoru fotografije o kojem najbolje i govore njegove fotografije, koje su neobičajene, zapravo motivi koji se nalaze na njima su upravo odraz dosetljivosti i kreacije umetnika koje su veoma interesantne. Ko je umetnik-majstor fotografije najbolje ilustruju i reči Miroslava Sapundžića, istoričara umetnosti koji je i napisao u katalogu upriličenom za izložbu. „Branimir Karanović svoju višedecenij-

sku stvaralačku aktivnost i likovnu poetiku u domenu grafike i fotografije gradi i realizuje prevashodno na ukupnoj vizuelnoj reprezentaciji objektivnog (fr. pronadjeni predmet) i njegovog otiska.

Neumorni tragač i posvećeni kolekcionar malih prostornih narativa, Karanović u ulozi dokumentariste estetski kultiviranog pogleda kontinuirano beleži hroniku društva i vremena, zatečene situacije sa nesvakidašnjim spojevima kadriranih elemenata neretko potkane dozom

humora i vizuelne dosetke. Artikulisani ekspresijom crtačko-grafičke bravure, predstavljeni prizori - izguljena tezga, fasada/skela/krošnja, ispucali i oljušteni reklamni print na izlogu, bačeni ili izgubljeni ultrazvučni snimak na travnjaku - neki su od tihih, sveprisutnih a skoro neprimetnih svedoka - činilaca okruženja i naše životne realnosti koji ne promiču kreativnoj percepciji umetnika“.

Izložba je još uvek dostupna poštovaocima fotografije, a već sutra se seli u Srbobran.



Biografija



„Branimir Karanović je magistrirao 1976. na Fakultetu likovnih umetnosti u Beogradu iz oblasti grafike. Izabran u zvanje redovnog profesora 1977. za oblast fotografije na Akademiji umetnosti u Novom Sadu. Radi na Fakultetu primenjenih umetnosti od 1996. godine. Profesor emeritus Univerziteta umetnosti u Beogradu od 2016. godine. Iza njega je 25 samostalnih izložbi u zemlji i inostranstvu. Dobitnik je mnogobrojnih nagrada.“

Godišnja izložba ULA „Atelje 05“ iz Vrbasa u Kuli

■ **Izložbu je otvorio predsednik udruženja, Dražan Simić, a pre otvaranja Mijajlo Vojinović je pročitao tri pesme autora Aleksandra Lesa Ivanovića, „Kari Šabanove“, „Kradljivac neba“ i „Slomljenom oknu“.**

Udruženje „Atelje 05“ osnovano je pre 20 godina u želji da se njegovi članovi iskreno posvete sebi, da se druže, poštuju i saraduju sa umetnicima iz svog okruženja i šire. „Ovo je već tradicionalna izložba koja kreće iz Kule i ide za Srbobran, Novi Bečej, Novi Sad a moguće da će ići i za Bačku Palanku ove godine... Izložba je specifična po tome što nema selektora nego su svi autori sami sebi selektori i donose

slike za koje misle da će ih najbolje predstaviti. Jedne godine sam bio veoma ponosan na članove udruženja, s obzirom na to da je bila akcija prikupljanja radova za decu obolelu od raka i njihove roditelje. Skupili smo više od 70 radova i postavili smo to kao izložbu i napravili smo katalog kao svedočanstvo o tome šta se dešavalo. Mesec dana nakon toga sledi ova izložba i moram da zaključim da

su mnogo bolji radovi dati kao donacija i rekao sam im da sam veoma ponosan na njih što su dali najbolje radove zarad jednog višeg i humanog cilja a da radovi koji njih predstavljaju i ne moraju biti najbolji“, kaže Simić. Dodajući da planiraju da ove godine naprave još jednu, veću, izložbu gde će pozvati prijatelje sa kojima saraduju i koja će verovatno biti održana ovde, jer je Kula za „epicentar našeg rada“.



„Milivojev šešir“ za 2025. godinu Dobitnica Cvijeta Jovanović Mučalica



■ **Glumica Pozorišta „Stevan Sremac“ Doma kulture u Crvenki, Cvijeta Jovanović Mučalica, dobitnica je nagrade „Milivojev šešir“ za 2025. godinu, za ulogu Tanje u predstavi „Poloneza Oginskog“.**

Kako je navedeno, Cvijeta je svojim velikim iskustvom i talentom i svojom glumačkom uverljivošću od početka do kraja na istom nivou čvrsto držala izuzetno težak lik Tanje, pa je žiri jedno- glasno odlučio da je ovenča ovom nagradom. Prestižni pozorišni festival, 21. Amaterske pozorišne svečanosti „Milivojev štap i šešir“,

održan je u Požarevcu, a žiri u sastavu Aleksandar Tadić, Radomir Mirčić i Dragan Jancanović odlučili su da, osim Cvijete, nagrade i Gordanu Jelić Meštar za slikovito prikazan lik. U obrazloženju se navodi i da se predstava „Poloneza Oginskog“ izdvojila u svim segmentima, a posebno ujednačenom glumačkom igrom.

Ugovor o doniranju potpisali prof. dr Dimitrije Golemović i Bojan Periz, direktor Kulturnog centra Vrbasa

Čuvari bogatog nasleđa

■ **Profesor doktor Dimitrije Golemović, istaknuti etnomuzikolog, muzikolog i kompozitor, poklonio je Kulturnom centru Vrbasa dragocenu audio - vizuelnu etnomuzikološku građu o guslarskoj praksi tradicionalnoj muzici u Crnoj Gori.**

Bogata arhivska građa na temu guslarske prakse i tradicionalne muzike u Crnoj Gori i među crnogorskim kolonistima u Vojvodini, koju je godinama prikupljao i obrađivao prof. dr Dimitrije Golemović, pronašla je trajno mesto u fondu Kulturnog centra Vrbasa. Ugovor o doniranju ovog vrednog materijala, koji će od sada biti dostupan svim naučnicima i istraživačima folklornog nasleđa, potpisali su u svečanoj sali Gimnazije "Žarko Zrenjanin" tvorac fonda prof. dr Dimitrije Golemo-

vić, i Bojan Periz, direktor Kulturnog centra Vrbasa. "Moja ideja je decentralizacija kulture, da ne bude sve u velikim gradovima. Ideja je da građu koju sam skupljao kao etnomuzikolog u više od 500 sela širom Srbije, Crne Gore, Bosne i Hercegovine, Severne Makedonije, vratim tamo odakle sam je uzeo. Smatram da sve to ne treba da bude u velikim gradovima, jer oni umeju da uguše mnogo toga. Ja vraćam kulturu, koju sam dobio na pozajmicu. Neću da dozvolim da ljudi koje

sam snimao decenijama unazad umru drugi put", rekao je Golemović. Domaćin večeri bio je Nikola Pobor, umetnički direktor Kulturnog centra Vrbasa. "Velika mi je čast da vas pozdravim na ovom značajnom događaju, koji ne predstavlja samo formalni čin potpisivanja ugovora, već i simboličan trenutak u očuvanju i prenošenju kulturne baštine. Svedočimo jednom izuzetnom gestu – donaciji dragocene audio-vizuelne etnomuzikološke građe, koju profesor doktor Dimitrije Golemović, istaknuti etnomuzikolog, muzikolog i kompozitor, poklanja Kulturnom centru Vrbasa. Ova građa, nastala tokom njegovih dugogodišnjih terenskih istraživanja guslarske prakse i muzičkog folklora Crne Gore, nije samo zbirka zapisa i snimaka. To su dokumenti jednog vremena, svedočanstva o muzičkim tradicijama koje su se prenosile generacijama, o umetnicima koji su ih negovali i o kulturnom identitetu koji kroz njih živi. U vremenu u kojem su mnogi oblici nematerijalne baštine ugroženi, ovakvi arhivski materijali postaju neprocenjivi resursi za nauku, umetnost i obrazovanje. Za mene lično, ovaj trenutak ima i dodatnu dimenziju, jer sam imao privilegiju da budem student profesora Golemovića. Njegova predavanja, terenski rad i posvećenost nauci oblikovali su



ne samo moje znanje, već i moju svest o važnosti muzičkog nasleđa. Zato mi je posebno drago što se danas nalazim ovde i imam priliku da budem deo ovog značajnog događaja. Nadam se da će ova donacija podstaći i druge istraživače, umetnike i institucije da nastave da rade na očuvanju nematerijalne kulturne baštine. Kulturni centar Vrbasa od danas postaje čuvar jednog

bogatog nasleđa, koje će, siguran sam, naći svoj put do svih onih koji u tradiciji vide ne samo prošlost, već i budućnost", rekao je Pobor.

Muzički deo večeri uveličali su guslar Ivan Mededović i Folklorni ansambl veterana Kulturnog centra Vrbasa, pod umetničkim rukovodstvom Ljubomira Vujčina, koji je izveo splet crnogorskih narodnih igara i pesama.

Foto: Dejan Božić



Očuvanje tradicije obaveza je svih nas

“Očuvanje tradicije nije samo obaveza institucija i istraživača, već i svih nas kao zajednice. Svaka pesma, svaki zvuk, svaki zabeleženi trenutak iz ove archive nosi sa sobom deo našeg identiteta. Upravo zato je važno što će od danas ova građa biti dostupna ne samo stručnjacima, već i budućim generacijama koje će iz nje moći da uče, istražuju i pronalaze inspiraciju”, rekao je Nikola Pobor, umetnički direktor Kulturnog centra Vrbasa.



Bogata karijera

Prof. dr Dimitrije Golemović studirao je na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu na odsecima za etnomuzikologiju, kompoziciju i solo pevanje, a magistrirao je i doktorirao iz oblasti etnomuzikologije. Od 1979. godine profesor je na Fakultetu muzičke umetnosti. Golemović svoja naučna istraživanja u muzikologiji temelji na terenskom radu. Obišao je više od šest stotina sela u Srbiji, Bosni i Hercegovini, Severnoj Makedoniji i Crnoj Gori i sakupio na hiljade narodnih melodija, od kojih će jedan deo ubuduće biti dostupan istraživačima i ljubiteljima muzike u Vrbasu.

Vječito buntovništvo i otpor prema zadatim modelima mišljenja

Poslednji jugoslovesnki pisac

■ U februaru se navršilo 90 godina od rođenja Danila Kiša, jednog od najznačajnijih jugoslovenskih i evropskih književnika druge polovine XX vijeka.

Danilo, muško, Jevrejin – zapisano je u matičnoj knjizi rođenih 22. februara 1935, prije 90 godina, kada je u Subotici, na razmeđu Jugoslavije i Mađarske, razmeđu jezika i svjetova, rođen jedan od najznačajnijih jugoslovenskih i evropskih književnika druge polovine dvadesetog vijeka – Danilo Kiš. Bio je dijete iz mješovitog braka – od oca Eduarda Kiša, mađarskog Jevrejina, i majke Milice, rođene Dragičević – „crnogorske ljepotice“, kako je Kiš kasnije opisivao. Otac mu je odveden 1944. u logor, u akciji hapšenja Jevreja po Vojvodini, što je imalo ogroman uticaj na Kišov život i stvaralaštvo. Kada je imao dvanaest godina, posredstvom Crvenog krsta, Milica se sa njim i njegovom sestrom Danicom preselila na Cetinje, kod svog brata Rista Dragičevića, čuvenog historičara i njegosoologa, čija je biblioteka, prema Kišovom svjedočenju, posijala u njemu „sjeme opasne radoznalosti“.



Njegov prvi roman, „Psalm 44“ nastao je 1955. godine, a potom i „Mansarda“, 1960. Kišova prva objavljena knjiga sadrži u jednom tomu oba pomenuta romana. Laureat je brojnih jugoslovenskih književnih priznanja – Andrićeve, AVNOJ-eve, Sedmojulske nagrade... Bio je jedan od najmlađih dobitnika NIN-ove nagrade za roman „Peščanik“, koju je vratio nakon optužbi za plagijat, poslije objave „Grobnice za Borisa Davidoviča“. Iz tih optužbi proizišla je jedna od najvećih literarnih polemika u Jugoslaviji i jed-

na od najkvalitetnijih polemičkih knjiga postmoderne evropske književnosti – „Čas anatomije“. Jednu od svojih najboljih knjiga „Enciklopediju mrtvih“ (1983) smatrao je da je platio životom.

Pred kraj svog zemaljskog vijeka, proročki, počeo je sebe nazivati posljednjim jugoslovenskim piscem. Preminuo je 1989. godine, u praskozorje raspada Jugoslavije, u Parizu, od karcinoma pluća, a „šuškal“ se da je te godine bio u najužem krugu favorita za Nobelovu nagradu.

Березень - місяць Тараса Шевченка

Тарас Шевченко – видатний український поет, письменник, драматург, художник, політичний і громадський діяч 19 ст. Все своє життя і творчість були присвячені українському народові.

Тоді він був скрипалем. імперської Росії, але піднявся на висоту мистецького академічного рівня, Своім словом і пензлем він став провідником волі і долі українського народу. Шевченко народився 9 березня 1814 року в селі Моринці на Черкащині і став Сиротою і слугою він поїхав до тодішньої столиці Санкт - Петербурга. Завдяки своєму таланту він вивчав мистецтво, став академіком мистецтв і викладав у Київський університет. Але ненадовго, бо за участь у Кирило - Мефодіївського братства та заарештовано за слов'янські ідеї вільних народів і був засланий на десять років

як солдат на Далекий Схід, отже вже повернувшись зі здоров'ям і заборонаю проживати в Україні, щопризвело до його передчасної смерті 10 березня 1864 року.

Його твори, національно спрямовані, прагнуть свободи слова і дії, розкриття ваги й ганьби імперського режиму, а також ліричні поетичні вірші передали всю красу й людяність українського духу, побуту й почуттів.

Написав – У нього своя правда у своїй хаті. І сила, і воля... Учіться, брати мої, Думайте, читайте і вчіться чужого, свого не соромтеся... Ім'я Тараса Шевченка відоме в усьому світі: у багатьох країнах воно є Встановлено пам'ятники, його твори перекладено майже всіма мовами світу. Пам'ятник Тарасу Шевченку встановлено в Новому Саді на площі Міки Антича.

Василь Дацишин

Писні жию док ше их шпива

■ Того року ше наполнюю 20 роки як написал першу шпиванку „Руснакова драга“ за „Ружову заградку“ и може ше похваліц же 12 писні успішно одшпивани на тим фестивалу.

Ище 90-тих рокох дзечне одходзел до Нового Саду на „Ружову заградку“. Було му то як даяке швето, бо люби музику и шпиванки, атмосфера ше му пачела, а и стретнуц ше з людзми на павзи кед ше гласа и после фестивалу на коктейлу.

Тих рокох ище не було граніци з Републику Горватску, а и кед настала граніца та не завадало же ше на фестивал ходзи зоз пасошом и през штири гранічни контроли. Того року ше наполнюю 20 роки як написал першу шпиванку „Руснакова драга“ за „Ружову заградку“ и може ше похваліц же 12 писні успішно одшпивани на тим фестивалу.

– Пред 20 роками, точнейше 2005. року, сом надумал написац текст за шпиванку „Руснакова драга“ и нашол сом композитора Юлиана

Рамача Чаму хтори ю компоновал. Писню на 15 фестивалу шпивал, тераз уж покойни, Павле Паланчаї зоз Руского Керестура.

На самим фестивале не було даякого „одгуку“, можебуц, таку писню требал шпивац моцнейши хлопски глас. Павле Паланчаї вше шпивал романтични писні, а тога, заш лем, родолюбива и вимага иншаки шпив. Кед сом ютредзень пошол до сушеда хтори Серб по националности, гварел ми же на телевизии патрел „Ружову заградку“, бо знал же будзем мац шпиванку и же вона заслужуе буц руска гимна.

То ми барз значело же и дахто хто не з нашого народу, а хто одроснул з Руснацами, похопел о чим ше шпива. То ми бул порив робиц далей – приповеда Владимир Дітко.

Hatvanhárom éves a szenttamási gimnázium

■ Négy év alatt csaknem megkétszereződött a diákok száma.

A szenttamási Svetozar Miletic Gimnázium és Szak-középiskola február 22-én ünnepelte fennállásának 63. évfordulóját. Az ünnepségen, amelyet a Zsebszínházban tartottak meg, a község egyetlen középiskolájának diákjainak tehetségét és eredményeit ünnepelték.

A tanulók és tanárok közös műsora előtt a vendégeket és

követően a gimnázium újra elfoglalta a megillető helyét.

Teljesen őszinte leszek: amikor először álltam itt, nem volt könnyű, mert tudtam, hogy nagyon sok és nehéz feladat vár ránk. A gimnáziumban akkor hat tagozaton 85 diák tanult. Most, négy évvel később 10 tagozatunk 169 tanulóknak van. A nagy változás mindannyiunk,

lett az eredménye – mondta a gimnázium igazgatója.

Miután bemutatták a gimnázium legsikeresebb diákjait, ismertető hangzott el az oktatás, a művészet és a sport területén elért eredményekről. Az ünnepi műsor folytatásában a közönség az iskola rockzenekarának fellépését élvezte, ezt a csapatot a diákok és tanáraik alkotják. Biljana Jacić és Veljko Golub három zeneszámot adtak elő. Az együttes fellépését követően először az iskola tehetséges festői, a fiatal költők, az újságírói szakkör, végül pedig a legjobb sportolók mutatkoztak be. A fodrászati szakrajáró diákok divatbemutatóját ugyancsak hosszantartó taps jutalmazta. Az ünnepség végén kiosztották a jutalmakat és elismeréseket az iskola legjobb diákjainak, a jubiláló tanároknak és személyzetnek.

Forrás: Magyar Szó Paraczký László



a szülőket Jasmina Crveni, az iskola igazgatója köszöntötte, aki előkészített szöveg nélkül azt mondta, amit gondolt és érzett. Kiemelte, folyamatosan dolgoztak az itt folyó tanulás és tanítás népszerűsítésén, ezért a többéves munkát

a gimnázium dolgozói, az önkormányzat, a szülők és természetesen a diákok érdeme. Ezúttal szeretném megköszönni mindenkinek, hogy kiálltak mellettünk, és hogy a népszerűsítést követően a közös erőfeszítésnek meg-

Društvo za borbu protiv šećerne bolesti opštine Srbobran „Plavi krug“ uvek u akciji

Važna redovna kontrola šećera u krvi

■ Društvo za borbu protiv šećerne bolesti opštine Srbobran „Plavi krug“ jedno je od najaktivnijih društava ovog tipa u regionu. Tokom godine su konstantno aktivni i organizuju više desetina akcija za građane.

Društvo za borbu protiv šećerne bolesti „Plavi krug“ iz Srbobrana organizuje akcije besplatnih pregleda ne samo u svojim prostorijama, nego i u Apoteci Doma zdravlja „Dr Đorđe Bastić“, a gosti su brojnih organizacija i udruženja. Gotovo da nema manifesta-

cije u opštini Srbobran, a ima ih mnogo tokom godine, na kojoj „Plavi krug“ nije nrisutan. Dostupni su svim građanima u svim prilikama. Cilj Društva je upravo da se približe građanima, provere njihovo zdravlje kada se govori o dijabetesu, i upozore

ih na opasnosti koje ova bolest nosi te kako ih izbeći i zaštititi se. Prepoznatljivo lice Društva „Plavi krug“ je dr Ilija Gazepov, uvek nasmejan i spreman da pomogne. Prema njegovim rečima potrebe građana za preventivnim pregledima su velike, zbog čega se akcije organizuju sve češće i zbog čega aktivisti društva redovno dežuraju u službenim prostorijama.

„Ovakve akcije imaćemo i tokom ovog meseca, a posebno veliku akciju imaćemo nedelju dana pre i nedelju kasnije u odnosu na 07. april – Svetski dan zdravlja. Svakoga dana pregledamo više od 50 osoba, svakoga dana otkrijemo neke promene, a najviše me brine neregulisan nivo šećera kod nekih ljudi, koji oni pravdaju nedostatkom vremena da se

pregledaju u Domu zdravlja. Znaju da imaju problem sa šećerom, ali ne odlaze kod lekara. Mi im ne možemo propisati i uvesti lekove, to moraju uraditi kod lekara“, rekao je dr Gazepov i apelovao na sve da redovno kontrolišu nivo šećera u krvi i ispravno reaguju ako se dese promene. Normalna količina glukoze u krvi iznosi od 3,9

do 6,1 milimola po litri. Odstupanja od ovih vrednosti već pokazuju da osoba ima dijabetoloških problema. Na to najviše utiču način života i nasledni faktor. Prvi znaci šećerne bolesti su povećan osećaj žeđi, obilnije mokrenje, umor i postepeno smanjenje telesne težine, pa su već to pokazatelji da osoba treba da ode na lekarski pregled.



Svetski dan borbe protiv gojaznosti obeležen je 4. marta

„Menjamo navike - živimo zdravije“

■ Gojaznost kao hronično oboljenje predstavlja ne samo zdravstveno, već i ekonomsko i socijalno opterećenje za pojedince, porodice, zajednicu i društvo u celini.

Gojaznost se odražava na očekivano trajanje i kvalitet života i povezana je sa povećanim rizikom obolavanja od vodećih nezaraznih bolesti kao što su dijabetes tip 2, bolesti srca i krvnih sudova i maligne bolesti, a porast broja gojaznih osoba sve je značajnije javnozdravstveno pitanje. Gojaznost je rezultat složene interakcije bioloških, genetskih, faktora životne sredine i psihosocijalnih faktora.

Samo u prethodne dve decenije prevalencija gojaznosti u Evropi je trostruko uvećana. Na osnovu poslednjeg istraživanja zdravlja stanovništva

Srbije, u Srbiji je 2019. godine, na osnovu izmerene vrednosti indeksa telesne mase (ITM) bilo 40,5% normalno uhranjenog stanovništva uzrasta 15 i više godina, dok je više od polovine (57,1%) bilo prekomerno uhranjeno, odnosno predgojazno (36,3%) i gojazno (20,8%). Broj gojazne dece udvostručuje se svakih 10 godina širom sveta. Očekuje se da će gojaznost kod dece porasti za 60% u narednoj deceniji i dostići 250 miliona dece do 2030. godine. Gojaznost može uticati na fizičko zdravlje dece, njihovu društvenu i emocionalnu dobrobit, kao i na sa-

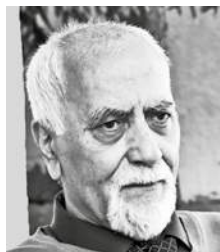
mopouzdanje. Gojaznost se često zadržava i u odrasloj dobi, pa su prevencija i lečenje ključni za zaustavljanje globalnog porasta gojaznosti. Svetski dan borbe protiv go-

jaznosti obeležen je 4. marta sa ciljem podizanja svesti javnosti o rasprostranjenosti gojaznosti, boljeg razumevanja uzroka i posledica i pozivanja na akcije koje mogu doprineti

rešavanju ovog javnozdravstvenog izazova. Ove godine Svetski dan borbe protiv gojaznosti se obeležava pod sloganom: „Menjamo navike - živimo zdravije“.



U nedelju 9. marta obeležili smo četrdeset dana od kad nas je napustio naš dragi



Branko Lučin Koprivica
(1938 – 2025)

Zauvek ćeš ostati u našim srcima i dragim uspomenama.

Tvoji Milijana, Brajana, Tatjana, Nikolija i Vuk

Cenovnik usluga BAČKA PRESS - OKO NAS za 2025. godinu

Regionalne novine **Bačka Press**, pokrivaju teritorije opština Vrbas, Kula, Srbobran i Mali Idoš u tiražu od 4.000.

Portal www.okonas.info, svakodnevno se ažurira.

Sajt OKONAS.INFO proizvodi i pravovremeno plasira sve informativne sadržaje sa područja opštine Vrbas, vesti, objave, saopštenja i slično i ima godišnju posećenost od blizu 805.000 poseta, ili 193.000 posetilaca.

Na mesečnom nivou, sajt beleži oko 80.000 poseta.

Na Fejsbuk stranici ovaj sajt i informacije prati 1900 lica, s trendom stalnog rasta, a nedeljni doseg prelazi 20.000 klikova na objave.

Cene podrazumevaju objavljivanje po jednom broju novinskog izdanja i mesec dana na sajtu www.okonas.info. Regionalne novine objavljuju se dva puta mesečno. Ukoliko se saradnja odnosno ugovor o oglašavanju sklopi za šest meseci unapred popust je 10%, a za ugovor na godinu dana 20%.

Posebna cena za izradu reklame, koju dobijate u trajno vlasništvo je 6.000 dinara.

	Jedna boja	Pun kolor
Zakup cele strane	46.000,00	76.000,00
Zakup 1/2 strane	32.000,00	45.000,00
Zakup 1/4 strane	18.000,00	32.000,00
Zakup 1/8 strane	10.000,00	18.000,00
Zakup 1/16 strane	6.000,00	11.000,00
Markica na naslovnoj strani		18.000,00
Markica na unutrašnjoj strani	6.000,00	10.000,00
Umrlica i pomeni do 30 reči	2.000,00	
Zahvalnice i pomeni do 30 reči	2.000,00	
Mali oglas do 30 reči	1.500,00	
Uokviren mali oglas	2.500,00	

Dimenzije reklame:

Napomena; Reklame i saopštenja treba uplatiti avansno na račun Agencije za izdavanje novina i portala "Bačka Press - OKONAS.INFO".

Tekući dinarski račun broj: 325-9500600002048-17

Vojvođanska banka - OTP group

Prodajem rasad limuna
Prodajem velike biljke limuna
tel: 063 76 57 303



Hotel Bačka



www.hotelbacka.rs



Hotel "Bačka"



Bronza za Dunju

Džudiskinja Dunja Mališ (III2), učenica Osnovne škole "Bratstvo jedinstvo" iz Vrbasa, na regionalnom školskom prvenstvu osvojila je bronзанu medalju.

Odličan nastup RK "SMD" iz Kule Bronza za Kočovića

■ **Mladi Stefan Kočović, takmičar Rvačkog kluba „SMD“ iz Kule osvojio je bronзу na prvenstvu Vojvodine.**



Prvenstvo Vojvodine u rvanju za takmičare do 15 i 20 godina održano je u Rvačkoj akademiji u Kanjiži. Na prvenstvu je nastupilo više od 100 takmičara iz 15 klubova, a svoje nastupe imali su i takmičari Rvačkog kluba „SMD“ iz Kule. Nastupilo je četvero njih, a najvredniji rezultat ostvario je Stefan Kočović u uzrasnoj kategoriji takmičara do 20 godina osvojivši bronзанu medalju. Ovaj rezultat ima veliku vrednost imajući u vidu činjenicu da Kočović ima nepunih 16

godina i da se borio sa znatno starijim takmičarima. Pored Kočovića, boje Rvačkog kluba „SMD“ branili su i Luka Lučić, Luka Kormoš i Lazar Ivezić. Trener Rvačkog kluba „SMD“, Miloš Srđić, istakao je da je zadovoljan izdanjem svojih takmičara, te da je bilans medalja mogao da bude i veći, ali da je nedostajalo malo sportske sreće za takav epilog. Ipak, Srđić je napomenuo da je ovo takmičenje uvertira za naredne izazove i podsticaj za dalji rad i trud.

Kula.rs

CFK Drago Jovović



Panonska 2, 21460 Vrbas

www.cfkvrbas.com

FOTO VEST

Srebrni "Njegoševci"

Na humanitarnom rukometnom turniru „Angelina Šljuka“ 2025, koji je održan u Srbobranu, učestvovali su, između ostalih, i učenici Osnovne škole "Petar Petrović Njegoš" iz Vrbasa. Učenici: Ignjat Milić (III/1), Miloš Joković, Jakša Đurković, Miljan Komatina, Milijan Vujinović i Luka Šćepanović (IV/3) postigli su odlične rezultate i osvojili srebrne medalje. Čestitamo učenicima i želimo im puno sreće i uspeha u daljim takmičenjima!



"Hajduk" iz Kule brend u karate sportu

Zapažen nastup Kuljana

■ **Šampionat Balkana u karateu održan je u Budvi, a kao članovi reprezentacije Srbije u pojedinačnim borbama nastupilo je četvero takmičara Karate kluba „Hajduk“.**

U Budvi je održan Šampionat Balkana za seniorke i seniore u karateu. Na šampionatu su nastupile nacionalne selekcije iz 13 zemalja i to iz Turske, Grčke, Rumunije, Bugarske, Kipra, Severne Makedonije, Srbije i mnogih drugih. Kao članovi reprezentacije Srbije u borbama pojedinačno nastupilo je četvero takmičara Karate kluba „Hajduk“: Matea Kalmar, Milana Korica, Mihajlo Krnajac i Rastko Mijanović. Svakako najvredniji uspeh ostvario je Mihajlo Krnajac, osvojivši prvo mesto i zlatnu medalju i time je, nakon Aleksandre Đikić, doneo drugu seniorsku titulu sa Balkanijade u riznicu kluba iz Kule. Krna-

jac je u prvom kolu pobedio takmičara iz Crne Gore, aktuelnog vicešampiona sveta i Evrope rezultatom 3:0, zatim je u drugom kolu savladao takmičara iz Bugarske rezultatom 8:0 da bi u polufinalnom meču takođe ostvario pobjedu nad takmičarom iz Rumunije rezultatom 5:0. Na kraju, u najvažnijoj borbi je savladao takmičara iz Hrvatske rezultatom 7:2 i time stekao titulu šampiona Balkana. O veličini ovog uspeha i načina na koji je došao do titule, govori i činjenica da je Krnajac pobedio sva četiri meča uz neverovatnu poen-razliku od 23:2 što je ekstremno retka pojava u karate sportu na balkanskim,

evropskim i svetskim takmičenjima. Neosporan utisak je da je briljantno odradio sve mečeve i ostvario jedan od najvećih uspeha u istoriji Karate kluba „Hajduk“ dugog gotovo 50 godina. Valja napomenuti i to da je Krnajac već bio šampion Balkana 2023. godine, Krnajac je godinama unazad jedan od najperspektivnijih mladih takmičara u Srbiji što ga je i kvalifikovalo i preporučilo da bude deo nacionalnog tima za Balkansko Prvenstvo. Imajući u vidu ovaj uspeh pozivi selektora za Evropski Šampionat koji je na programu u maju mesecu u Jermeniji kao i za naredni Svetski Šampionat koji nas očekuje u novembru mesecu u Egiptu ne bi trebalo da budu iznenađenje. Pored Krnajca, izuzetno zapažen nastup je imala i Matea Kalmar koja je bila nadomak bronзанe medalje i velikog podviga. Kalmareva je u prvom kolu pobedila takmičarku iz Grčke rezultatom 7:1, zatim je izgubila od takmičarke iz BiH rezultatom 0:6 da bi u repasažu prvo pobedila takmičarku.

Kula.rs





ФИРМА ОД
ПОВЕРЕЊА
2018



Papović
Poliklinika

dr Ružica Papović spec. med. mikrobiologije
21460 Vrbas, Njegoševa 2

papoviclab@gmail.com

Tel: 021 703 444

mob: 062 703 444 mob: 063 567 826

Radno vreme: svakog radnog dana od 7 do 19 časova
subotom od 7 do 13 časova



025 730 487
064 187 32 27

cmykcrvenka@gmail.com

NALEPNICE BROŠURE VIZIT KARTE FLAJERI PAPIRNE KESE
PODMETAČI ZA ČASE KNJIGE KOVERTE POZIVNICE FASCICLE HEMIJSKE
UPALJAČI BLOKOVSKA ROBA KALENDARI MEMORANDUMI ROKOVNICI NOVINE
KATALOZI KOMERCIJALNA AMBALAŽA PLAKATI ČESTITKE PAPIRNE KOCKE



Dvonedeljne škole engleskog jezika i turistička poseta Americi i Velikoj Britaniji

Škola 'Andy and Jo' Vrbas
Informacije: 0600 79 21 00



HOTELSKA USLUGA NA BAZI
PANSIONA, POLUPANSIONA,
NOĆENJE SA DORUČKOM
I DNEVNIM ODMOROM

SOBE

JEDNOKRETVETNE, DVOKRETVETNE,
SOBE SA FRANCUSKIM LEŽAJEM,
APARTMANI...

SALE

KAPACITETA
30, 100, 200 I 400 MESTA

SALONI

ZA SEMINARE, SASTANKE,
BANKETE, PREZENTACIJE...

AD "Central", Hotel Bačka

Maršala Tita 92, 21460 Vrbas

hotelbacka@sbb.rs

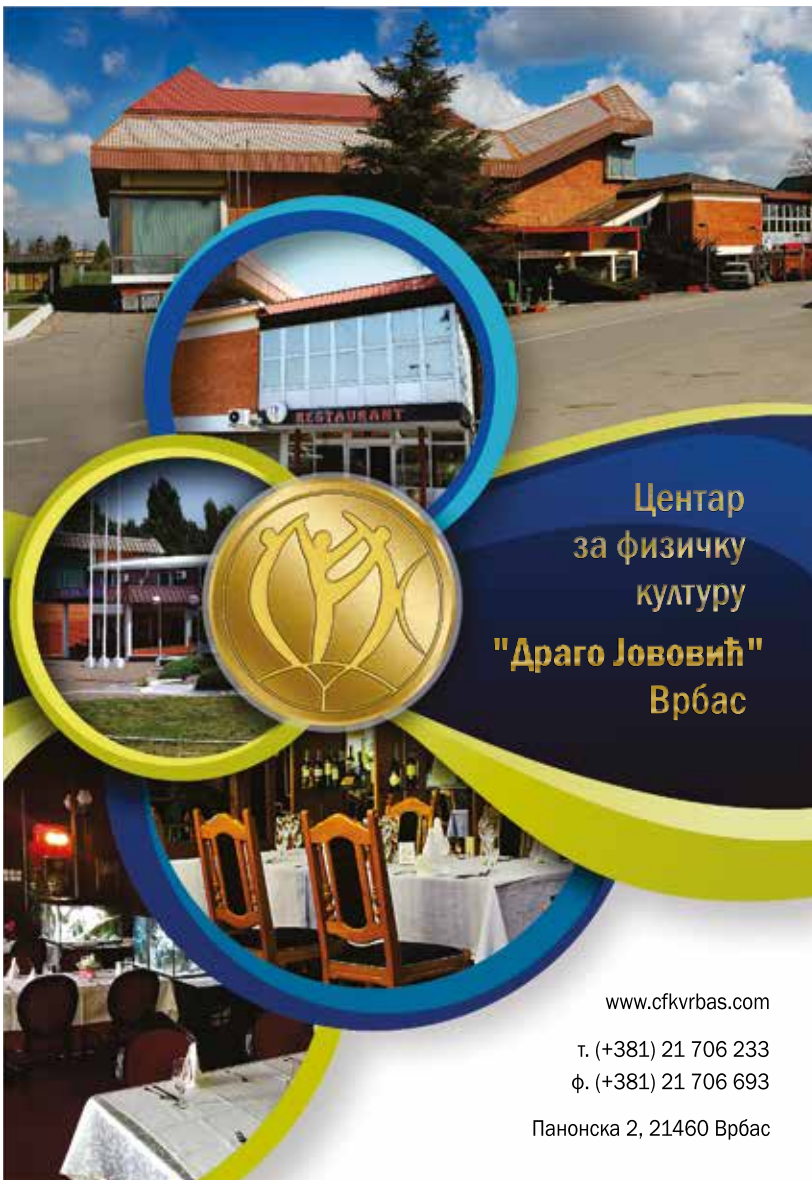
021 707 376, 021 707 900

Hotel Bačka



BAČKA PRESS

Info: 061 31 93 365, 062 317 441



Центар
за физичку
културу

"Драго Јововић"
Врбас

www.cfkvrbas.com

т. (+381) 21 706 233

ф. (+381) 21 706 693

Панонска 2, 21460 Врбас